

EXPERIENCIAS TEMÁTICAS: CONEXIONES A FUENTES AUTÉNTICAS/ORIGINALES

Al estudiante:

Para completar los dos lados de la tabla, es importante que explores todos los temas y contextos incluidos. Esto te brindará una gama de contenido global y vocabulario nuevo, no sólo para enriquecer el desarrollo de tu comunicación y experiencias culturales, sino también para prepararte para el examen de mayo. A continuación verás los seis temas de AP, además de los contextos recomendados y las preguntas esenciales para extender tu análisis y reflexión. Refiere a estos seis temas y contextos (letras alfabéticas) regularmente para enriquecer tu experiencia. Piensa profundamente al analizar y evaluar la postura o la información presentada en cada fuente auténtica/original accedida. Usa sitios de la Red auténticos para buscar enlaces a varias noticias que provienen del mundo hispanohablante. No te olvides de buscar textos impresos, auditivos, audiovisuales y en forma de tablas, mapas y gráficos:

1. Tema: *Los desafíos mundiales*

Contextos recomendados:

- A) *Los temas económicos*
- B) *Los temas del medio ambiente*
- C) *El pensamiento filosófico y la religión*
- D) *La población y la demografía*
- E) *El bienestar social*
- F) *La conciencia social*

Preguntas esenciales:

- A) ¿Cuáles son los desafíos sociales, políticos y del medio ambiente que enfrentan las sociedades del mundo?
- B) ¿Cuáles son los orígenes de estos desafíos?
- C) ¿Cuáles son algunas posibles soluciones a esos desafíos?

2. Tema: *La ciencia y la tecnología*

Contextos recomendados:

- A) *El acceso a la tecnología*
- B) *Los efectos de la tecnología en el individuo y en la sociedad*
- C) *El cuidado de la salud y la medicina*
- D) *Las innovaciones tecnológicas*
- E) *Los fenómenos naturales*
- F) *La ciencia y la ética*

Preguntas esenciales:

- A) ¿Qué impacto tiene el desarrollo científico y tecnológico en nuestras vidas?
- B) ¿Qué factores han impulsado el desarrollo y la innovación de la ciencia y la tecnología?
- C) ¿Qué papel cumple la ética en los avances científicos?

3. Tema: *La vida contemporánea*

Contextos recomendados:

- A) *La educación y las carreras profesionales*
- B) *El entretenimiento y la diversión*
- C) *Los viajes y el ocio*
- D) *Los estilos de vida*
- E) *Las relaciones personales*
- F) *Las tradiciones y los valores sociales*
- G) *El trabajo voluntario*

Preguntas esenciales:

- A) ¿Cómo definen los individuos y las sociedades su propia calidad de vida?
- B) ¿Cómo influyen los productos culturales, las prácticas y las perspectivas de la gente en la vida contemporánea?
- C) ¿Cuáles son los desafíos de la vida contemporánea?

4. Tema: Las identidades personales y públicas

Contextos recomendados:

- A) *La enajenación y la asimilación*
- B) *Los héroes y los personajes históricos*
- C) *La identidad nacional y la identidad étnica*
- D) *Las creencias personales*
- E) *Los intereses personales*
- F) *La autoestima*

Preguntas esenciales:

- A) ¿Cómo se expresan los distintos aspectos de la identidad en diversas situaciones?
- B) ¿Cómo influyen la lengua y la cultura en la identidad de una persona?
- C) ¿Cómo se desarrolla la identidad de una persona a lo largo del tiempo?

5. Tema: Las familias y las comunidades

Contextos recomendados:

- A) *Las tradiciones y los valores*
- B) *Las comunidades educativas*
- C) *La estructura de la familia*
- D) *La ciudadanía global*
- E) *La geografía humana*
- F) *Las redes sociales*

Preguntas esenciales:

- A) ¿Cómo se define la familia en distintas sociedades?
- B) ¿Cómo contribuyen los individuos al bienestar de las comunidades?
- C) ¿Cuáles son las diferencias en los papeles que asumen las comunidades y las familias en las diferentes sociedades del mundo?

6. Tema: La belleza y la estética

Contextos recomendados:

- A) *La arquitectura*
- B) *Definiciones de la belleza*
- C) *Definiciones de la creatividad*
- D) *La moda y el diseño*
- E) *El lenguaje y la literatura*
- F) *Las artes visuales y escénicas*

Preguntas esenciales:

- A) ¿Cómo se establecen las percepciones de la belleza y la creatividad?
- B) ¿Cómo influyen los ideales de la belleza y la estética en la vida cotidiana?
- C) ¿Cómo las artes desafían y reflejan las perspectivas culturales?

Usa esta hoja con la página que sigue para documentar tus experiencias:

FUENTES AUTÉNTICAS/ORIGINALES: MIS EXPERIENCIAS Y EVALUACIONES

Adaptado del Curriculum Framework del College Board © 2011

Preparado en colaboración con Parthena Draggett 2013

FUENTES AUTÉNTICAS/ORIGINALES: MIS EXPERIENCIAS Y EVALUACIONES - Español AP

Nombre _____

Período _____

Fecha ¿Cuánto tiempo pasó?	FUENTE: (el enlace o periódico) ¿Auditiva/Escrita?	El título completo de artículo, noticiero o video	Tema y Contexto (1A, 2C, etc.)	Lo que aprendí del tema o acontecimiento/evento (2-3 frases completas con mi análisis/evaluación al considerar las preguntas esenciales)	Vocabulario nuevo y definiciones/ explicaciones en español

(Sra. Karpel 2013)

Número de temas/contextos diferentes de AP _____

Número de fuentes y sitios diferentes _____

(BBC Mundo, etc.)

FUENTES AUTÉNTICAS/ORIGINALES: MIS EXPERIENCIAS Y EVALUACIONES - Español AP

Nombre _____ Período _____

Fecha	¿Cuánto tiempo pasé?	FUENTE: (escribe el enlace o el nombre del periódico) ¿Auditiva/Escrita?	El título completo	Tema/Tema Secundario o Contexto (1A, 2C, etc.)	Lo que aprendí del tema o acontecimiento/evento	Vocabulario nuevo y definición

(Sra. Karpel 2013)

Número de temas/contextos diferentes de AP _____; Número de fuentes y sitios diferentes _____ (BBC Mundo, etc.)